

CABINET DE CURIOSITÉ HENRI STORCK

Epingler des maisons.

© made-in-Belgique

© 1974, Georges Simenon Limited (a Chorion compagny)

Ma chère Maman,

J'ai vécu mon enfance et mon adolescence dans la même maison que toi

Depuis, j'ai fait quelques brefs voyages à Liège mais le plus long a été le dernier pendant lequel, une semaine durant, à l'Hôpital de Bavière, où je servait jadis la messe, j'ai assisté jour après jour à ton agonie.

— Pourquoi es-tu venu, Georges ?

Depuis le 11 février 1972, Georges est «sans profession». C'est cette mention qui apparaît sur son passeport belge.

Un passeport rempli à ras bord.

Il en a fini avec la fiction.

Il ne peut plus.

Belgique entre Meuse et Sambre.

L'écluse N°1 dans la nuit comme un vaisseau tranquille ; notre voiture file sur les autoroutes vues de l'espace.

Liège, 19h. A peine quelques pas et c'est tout l'univers de Georges qui se déploie. Tout est là, intact, mot à mot. Paris, Nantes ou même l'Amérique.

C'est avec des bouts d'ici qu'il les a construits.

Outremeuse, «la rue Puits-en-Sock où était né mon père».

19 ans, il part.

Il vise la 1^o Division ; Conquérir le monde !

Mont Rushmore Belge, y graver son visage à coup de burin.

Il réussit et devient un immense écrivain & l'homme de tous les records.

- écrivain francophone le plus traduit dans le monde

- plus de 200 romans (populaires / «durs»)

- 17 pseudonymes

- 10 000 femmes, 3 mariages, 3 enfants

Il gère sa fortune en homme d'affaires et déménage sans cesse.

A chaque fois il choisit ses nouveaux meubles et collectionne à tout va (pipes, tableaux de maîtres...).

Milieu des années 50.

Retour d'Amérique et des villas high-tech meublées comme des ranchs, il s'installe en famille sur la Côte d'Azur : **Villa Golden Gate** et frille en fer forgé.

Ce sera ensuite le **Lausanne Palace** (Grand Chêne 7-9) pendant un an.

Maison N°30

Château d'Echandens (sur la route du lac entre Morges et Lausanne) / de 1957 à 1963.

Maison N°31

Epalinges (sur les hauteurs de Lausanne) / de 1963 à 1972.

C'est la première qu'il construit. Il en dessine les plans dans les moindres détails. Tout est en double (réfrigérateur, fourneau, circuit électrique...). Isolation phonique et chauffage régulé par secteurs (Mr, Mme, les enfants).

Rolls avec chauffeur (*mais pourquoi je me fait conduire ?*).

Un paquebot de béton, une clinique psychiatrique, une école stricte pour petite fille riche... à vous de voir.

11 février, fin de la fiction avec **Maigret et Mr Charles**,

- page 180, l'adresse d'un armurier où l'on peut acheter par exemple un Browning 6.35 fabriqué en Belgique. «*Il existe des modèles à crosse de nacre. J'en ai vendu un qui était incrusté d'or à une cliente...*» A vous de voir

ANTIMAISON - FIN DE LA FICTION.

STRICTEMENT PERSONNEL !!!

Maison N°32

Avenue de Cours, 155. (Lausanne) / de 1972 à 1974.

Par le fenêtre du 8^o étage d'une tour Vidy en béton, il contemple la N°33.

Maison N°33

Avenue des Figuiers, 12. (Lausanne) / de 1974 à sa mort.

15 ans et demi, un record.

La petite maison rose.

Salle de bain + pièce studio-bureau-chambre à coucher.

Dans le petit jardin, sous le cèdre, il nourrit les oiseaux... par centaines.

Il s'achète un magnétophone.

Ce magnétophone est le plus beau jour de ma vie.... Il remplit des ...centaines de cassettes.

Des dictées, des mémoires, des pensées, 2 gros tomes.

On sait tout. Rien. L'homme nu, mon oeil !

~~Ses cendres rejoindront celles de sa fille sous l'arbre du jardin.~~

— Pourquoi es-tu venu, Georges ?

Hier, le cabinet de curiosité était plein à ras bord. (puis on a tout entassé au garde-meuble).

Avenue des Figuiers (en fait, une petite impasse), Georges répète à ses visiteurs :

- *Voyez-vous, nous vivons avec le strict nécessaire.*

On croirait entendre parler sa petite maman.

Les «petites gens»

-Dad, tu es venu...

S'entasser au garde-meuble.

Personnel !!!

A 70 ans, j'agis, je pense, je me comporte comme l'enfant d'Outremeuse.

A son arrivée en Suisse, Simenon baptise le pays : **Noland**.

Il habite et écrit depuis Noland.

«A partir de Lausanne, au contraire, tout devint très net, en lui comme autour de lui, tout s'inscrivit dans sa mémoire avec la minutie d'un daguerréotype.» **Le train de Venise**

Noland, c'est aussi le titre du petit film au bout du corridor.

Moniteurs & magnétophones : Belgique (Namur, Liège)
Noland.

Simenon, Georges, **Lettre à ma mère**, 2009, Le Livre de Poche. Dictée à Lausanne (Vaud), 12 avenue des Figuiers, et achevée le 18 avril 1974 ; révisée le 19 juin 1974.

De mère en fils, le symbole de la Maison.

Simenon, Georges, **Le train de Venise**, 1965, Presse de la Cité.

Simenon, Georges, **Maigret et Mr Charles**, 1965, Presse de la Cité.

Simenon, Georges, **Mémoires intimes** suivis du **Livre à Marie-Jo**, 1972, Presse de la Cité.